

**PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL/VOCAL**  
**CURSO LICENCIATURA EM MÚSICA DO CAMPUS BELO JARDIM**  
**INSTRUMENTO: CANTO POPULAR**

**1º Exercício - Escolher uma das peças abaixo para performance vocal:**

a) Samba antigo (período correspondente à canção brasileira de 1930 a 1945, com a renovação do samba (Turma do Estácio) e os cantores do rádio. Principais compositores/intérpretes: Noel Rosa, Ismael Silva, Sinhô, Francisco Alves, Mário Lago, Aracy de Almeida;

b) Qualquer gênero musical de um dos seguintes movimentos: Festivais da Canção ou Clube da Esquina ou Tropicália.

**2º Exercício – 01 (uma) peça de livre escolha do/a candidato/a, exceto as listadas no 1º Exercício;**

**3º Exercício – Cantar (solfejar) as seguintes escalas: Dó Maior, Lá menor (harmônica), Fá Maior, Ré menor (harmônica)**