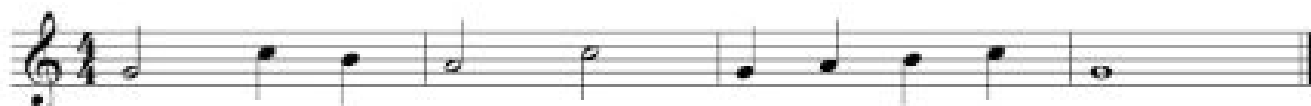


PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL  
CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS  
INSTRUMENTO: CLARINETE

1º Exercício (Solfejo) -Leitura à primeira vista nas tonalidades de Dó, Fá ou Sol Maior, em compasso simples e utilizando as figuras musicais.

Solfejo

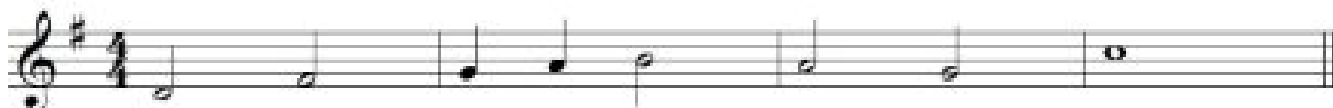
1.



2.



3.



PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL

CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS

INSTRUMENTO: CLARINETE

2º Exercício - Execução de escala cromática com extensão de três oitavas (partindo do Mi2 ao Mi5).

3º Exercício- Execução das escalas maiores de Dó, Fá, Sol e suas relativas escalas menores harmônicas.

4º Exercício - Execução de trecho do estudo nº 3 (rondó) extraído do Método Completo para Clarinete.

**RÉCRÉATION**

The image shows a musical score for a piece titled "RÉCRÉATION". The tempo is marked "Andante". The score consists of four staves of music, each starting with a treble clef and a 3/4 time signature. The music is written in a single melodic line across the four staves, with various rhythmic values including eighth and sixteenth notes, and rests. The piece concludes with a double bar line.

5º Exercício - Execução de uma peça ou estudo de livre escolha.