

PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL
CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS
INSTRUMENTO: SAXOFONE

1º Exercício (Solfejo) - Leitura à primeira vista nas tonalidades de Dó, Fá ou Sol Maior, em compasso simples e utilizando as figuras musicais.

Solfejo

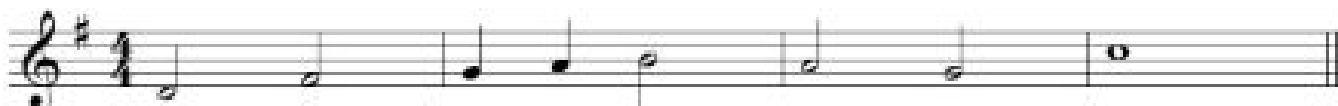
1.



2.



3.



PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL
CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS
INSTRUMENTO: SAXOFONE

2º Exercício - Execução de escala cromática (partindo do Sib2 ao Fá#5).

3º Exercício - Execução da escala de Sib maior com extensão de duas oitavas (partindo do Sib 2 até o Sib 4) e sua relativa escala menor harmônica.

4º Exercício - Execução do estudo (nº 19) extraído do Método Completo para todos os Saxofones.

Estudo nº 19 extraído do Método Klosé para todos os Saxofones p. 32

32



KLOSÉ, H. *Método Completo para todos os Saxofones* Editora Ricordi 168 p.

5º Exercício - Execução de uma peça ou estudo de livre escolha.