

PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL

CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS

INSTRUMENTO: TROMBONE

1º Exercício (Solfejo) - Leitura à primeira vista nas tonalidades de Dó, Fá ou Sol Maior, em compasso simples e utilizando as figuras musicais.

Solfejo

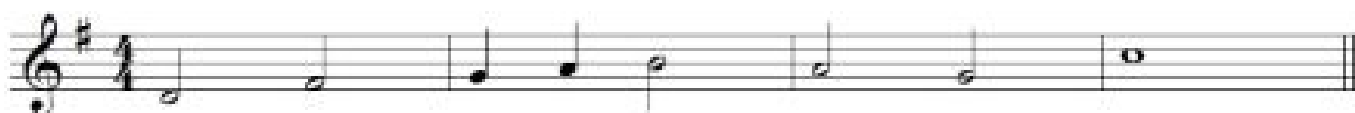
1.



2.



3.



**PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL**

**CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS**

**INSTRUMENTO: TROMBONE**

**2º Exercício - Execução de uma escala Maior com até 3 alterações (sustenido e bemol), e suas relativas escalas menores harmônicas.**

**3º Exercício - Execução do Estudo nº 1 Moderato extraído do método para trombone Forty Progressive Etudes for trombone, de Sigmund Hering.**

PEÇAS PERFORMANCE INSTRUMENTAL  
CURSO TÉCNICO SUBSEQUENTE EM INSTRUMENTO MUSICAL DO CAMPUS BARREIROS  
INSTRUMENTO: TROMBONE

3

## Forty Progressive Etudes

For Trombone

SIGMUND HERING

Moderato (♩=112)

Also published for trumpet (cornet) - 03309

Copyright © MCMXLV by Carl Fischer, Inc., New York  
Copyright © MCMXLV by Carl Fischer, Inc., New York  
International Copyright Secured  
All rights reserved including public performance for profit.

O-2241  
© 1953

4º Exercício - Execução de peça ou estudo de livre escolha.